

«В КЛАСС-МИКСТ» МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ «А КЛАСС-МИКСТ» ЮНОШИ И ДЕВУШКИ

Надбавка за заходы на элементы дается только один раз за программу за каждый заход

Заходы на элементы	Стоимость
стандартный	0
из складки с раскачиванием между ног партнера	0,5
заход со спины партнера с опорой на голень партнера (подсечка)	0,5
через стойку на руках	0,5
переворот вперед через плечо с приходом в сед на плечи	0,5
заход на плечи партнера с опорой плечами или руками на бедра партнера	0,5
сед на бедра сзади (на спину партнеру)	0,5

Надбавка за приземления между элементами в комбинации дается только один раз за программу за каждое приземление. Надбавка за выход из последнего элемента не дается.

Код	Переходы в комбинациях	Стоимость
A-Y-EX-0010	стандартный	0
A-Y-EX-0020	между ног партнера с касанием пола	0
A-Y-EX-0030	между ног партнера без касания пола	0,5
A-Y-EX-0040	сед на бедра лицом к партнеру	0,5
A-Y-EX-0050	сед на бедра спиной к партнеру (заход на колодец)	0,5
A-Y-EX-0060	на руки партнера углом	0,5
A-Y-EX-0070	на плечи партнера	0,5
A-Y-EX-0080	сед на бедра сзади (на спину партнеру)	0,5
A-Y-EX-0090	иное	0

В случае если «код повторения» у акробатических элементов одинаков, то эти элементы (трюки) повторять в программе нельзя.

В комбинациях переход из одного исходного положения в другое является элементом. Например: переход из седа на бедра лицом к партнеру в сед на плечи партнера – это элемент. Если, например, пара выполняет переворот через плечо в сед на бедра, переход в сед на плечи, детское сальто, то это комбинация из ТРЕХ элементов. Исполнение в данном случае, например, вертушки после детского сальто приведет к получению желтой или красной карточки за превышение максимального количества элементов в комбинации.

Код повторения	Акробатические элементы		Стоимость		Стоимость в комбинации
A-Y-0010	лассо	A	2	A'	0,5
A-Y-0010	по-лассо	A	2	A'	0,5
A-Y-0030	тоте-фрау	A	2	A'	0,5
A-Y-0030	тоте-мен	A	2	A'	0,5
A-Y-0050	проходы и проезды под ногами	A	2	A'	0,5
A-Y-0060	прыжок ноги врозь	A	2	A'	0,5
A-Y-0070	сед углом на руки	B	3	B'	1
A-Y-0070	седы на колени	B	3	B'	1
A-Y-0070	сед на бедра	B	3	B'	1
A-Y-0070	сед на бедра, отмах, сед на бедра, бомбочка	C	4	C'	1,5
A-Y-0110	переход из одного исходного положения в другое (например, из седа на плечах в сед на бедра)	B	3	B'	1
A-Y-0120	вертушка	C	4	C'	1,5
A-Y-0120	вертушка в шпагате	D	5	D'	2
A-Y-0140	прыжок (перелет) через партнера	C	4	C'	1,5
A-Y-0150	полувиклер	C	4	C'	1,5
A-Y-0160	колодец	C	4	C'	1,5
A-Y-0160	колодец с приходом в складку, в руки партнера	D	5	D'	2
A-Y-0160	колодец с выходом в угол/ноги врозь на прямых руках партнера	E	6	E'	2,5
A-Y-0160	обратный колодец	C	4	C'	1,5
A-Y-0160	циркуль в колодец	E	6	E'	2,5
A-Y-0210	прыжок через руку	E	6	E'	2,5
A-Y-0220	тарелка (минимум 3 оборота)	D	5	D'	2
A-Y-0220	тарелка с разножкой (достаточно разножки на одном обороте)	E	6	E'	2,5
A-Y-0220	тарелка (минимум 3 оборота) в змейку	F	7	F'	3
A-Y-0250	качели	D	5	D'	2
A-Y-0250	качели с разножкой	E	6	E'	2,5
A-Y-0280	бомбочка с выпрямлением ног в горизонталь (горизонтальная свечка)	B	3	B'	1
A-Y-0280	свечка в группировке (бомбочка)	B	3	B'	1
A-Y-0280	свечка	D	5	D'	2
A-Y-0280	свечка в разножку	D	5	D'	2
A-Y-0310	сед на плечи, касание пола ногами, сед на плечи (туда-сюда)	D	5	D'	2
A-Y-0320	подъем партнерши на вытянутые руки с фиксацией (лифт)	C	4	C'	1,5
A-Y-0330	переворот боком (колесо) с опорой на бедра партнера	D	5	D'	2
A-Y-0340	сед углом спиной к партнеру, прокачка, выход прогнувшись (рыбка), приземление на ноги	D	5	D'	2
A-Y-0350	переворот через плечо назад в группировке	E	6	E'	2,5
A-Y-0350	переворот через плечо назад согнувшись	F	7	F'	3
A-Y-0350	переворот через плечо назад прямым телом	G	8	G'	3,5
A-Y-0350	переворот через плечо вперед прямым телом	F	7	F'	3

Код повторения	Акробатические элементы		Стоимость		Стоимость в комбинации
A-Y-0350	диагональный переворот через плечо	F	7	F'	3
A-Y-0380	переворот через руку в группировке	E	6	E'	2,5
A-Y-0380	переворот через руку согнувшись	F	7	F'	3
A-Y-0380	переворот через руку прямым телом	G	8	G'	3,5
A-Y-0380	штурвал	F	7	F'	3
A-Y-0410	мюнхен в группировке	E	6	E'	2,5
A-Y-0410	мюнхен согнувшись	F	7	F'	3
A-Y-0410	мюнхен прямым телом	G	8	G'	3,5
A-Y-0410	мюнхен прямым телом с разножкой	G	8	G'	3,5
A-Y-0450	детское сальто с пола (2-я часть, 3/4 оборота)	E	6	E'	2,5
A-Y-0450	детское сальто	F	7	F'	3
A-Y-0450	детское сальто с выходом на прямые руки	G	8	G'	3,5
A-Y-0450	детское сальто в отмах	G	8	G'	3,5
A-Y-0490	сед углом на руки, махом переход через спину в сед углом на руки или в сед на бедра	F	7	F'	3